



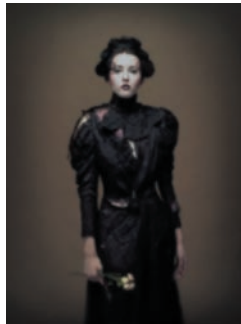
## LA COLLECTION PHOTOGRAPHIQUE CONTEMPORAINE YNOX

YNOXGALLERY.COM présente en ligne la Collection Photographique Contemporaine YNOX composée de photographes recherchés et identifiés en amont du marché de l'art. L'objectif de cette collection photographique unique, créée et dirigée par Jean-Fabien G. PHINERA, fondateur du magazine de photographie contemporaine YNOX, est de permettre à un public d'amateurs, aussi bien confirmés que novices, de découvrir en permanence de nouveaux talents et d'acquérir leurs oeuvres dans un cadre marchand innovant.

Grâce à YNOXGALLERY.COM, il est ainsi possible pour tout un chacun, de poursuivre ou de débiter une collection photographique de haut niveau avec l'assurance de bénéficier de la garantie d'une expertise pointue dans l'univers du marché de l'art photographique contemporain.



Une interface graphique sobre, efficace et conviviale offre une visualisation rapide et précise de l'univers du photographe, de sa démarche et des oeuvres présentées avec les formats proposés et leurs tarifs.



Andy Julia



François Lefèvre



Douglas Picardis



Thierry Cheveney

## DES TIRAGES D'UNE QUALITE PHOTOGRAPHIQUE RIGOREUSEMENT CONTRÔLÉE

**Les oeuvres de « la Collection Photographique Contemporaine YNOX » sont d'abord sélectionnées pour leurs qualités intrinsèques d'oeuvres d'art sur les plans créatifs et esthétiques.**

Par ailleurs, chaque tirage photographique respecte dans le cadre de sa production un cahier de charges techniques rigoureuses qui intègre notamment les points suivant :

- Technique de tirages sélectionnée & qualité du medium PHOTO : les techniques de tirages utilisées sont garanties comme comptant parmi les meilleures de l'époque en terme de qualité (rendu de l'image : contrastes, lumières, nuances de couleurs ou de gris.) et de durabilité (pérenité de l'image dans le temps) avec l'utilisation de medium photo de 1er choix et notamment le choix systématique de papier barythé 330gr. pour tous les formats de tirages inférieurs à 60x90 cm.
- Numérotation : une stricte numérotation inférieure au maximum à 20 ou 30 exemplaires par image et tous format confondu pour chacun des photographes présenté mais généralement limitée à 12 ou 15 exemplaires.

## UNE COLLECTION D'ART AU RAYONNEMENT INTERNATIONAL

Grâce à des partenariats développés avec des galeries d'art du monde entier, les artistes de la Collection Photographique Contemporaine YNOX sont amenés à être progressivement diffusés sur le marché international de l'Art. De façon concomitante, la Collection Photographique Contemporaine YNOX commencera à partir de 2010 à intégrer tous les mois des talents recherchés et identifiés sur les 5 continents.

**A la pertinence d'un choix artistique pointu pour le collectionneur qui se porte acquéreur d'une oeuvre de la Collection Photographique Contemporaine YNOX, s'ajoute ainsi la perspective de voir dans le futur son choix hautement valorisé par l'introduction du photographe sélectionné sur le marché international de l'Art.**